

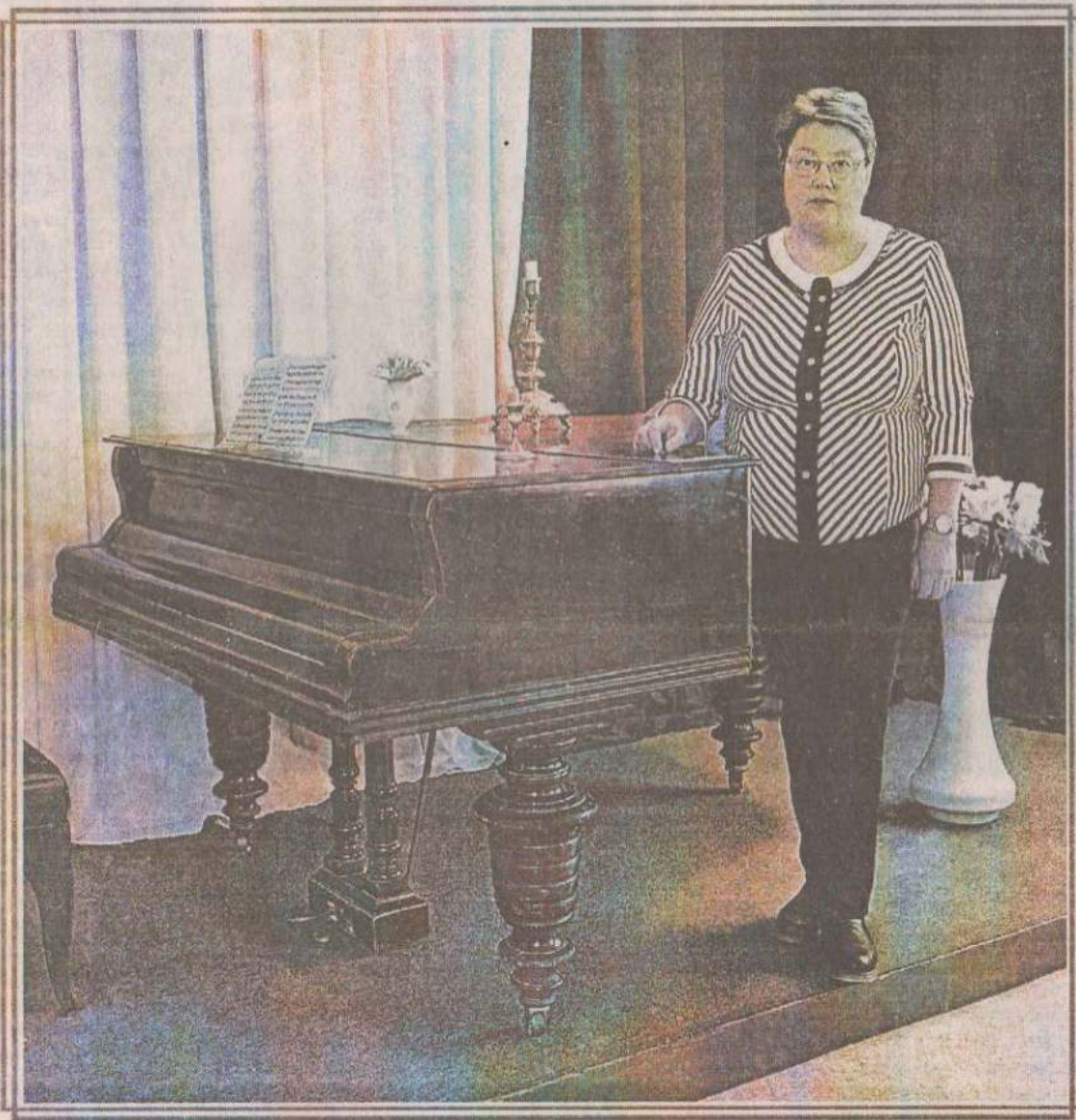
«Дышу, болею и живу своим делом!»

Говорит хранитель музея дворянской усадьбы Бакуниных с. Прямухино Марина Черненко. Сама судьба позвала ее в эти удивительные места, считает наша героиня.

В 1984-м году она закончила Тверской госуниверситет, и по распределению ее направили учителем русского языка и литературы в Большой Борок Кувшиновского района. Родители писали Марине письма, сожалели, что она не учительствует в Прямухине. А оно ее ждало впереди. В 2008-ом, после реорганизации школы в Б. Борке, наша героиня переезжает в Прямухино и уже здесь преподает детям словесность. Ее общий педагогический стаж — 36 лет. С 2016-го и по сей день Марина Юрьевна с огромным воодушевлением и любовью совмещает учительский труд с делом хранителя музея Бакуниных.

— Много лет посвятила музею замечательная женщина Людмила Ильинична Соловьева, именно меня видела она в качестве своего преемника. Я часто помогала ей в приеме гостей на праздниках, в работе с современной техникой. В 2015 году на Бакунинских чтениях уже сама почувствовала, что это — мое. Теперь просто не представляю себя без музея. Во время рабочих поездок случается масса удивительных открытий. Оказывается, у Бакуниных столько связей с разными городами, людьми! Чем дальше тружусь, тем больше узнаю нового, это так воодушевляет, — рассказывает Марина Юрьевна.

Продолжение читайте на стр. 3



«Дышу, болею и живу своим делом!»

Окончание.
Начало на стр. 1

С большой радостью, увлеченно и с блеском в глазах провела она для нас экскурсию по музею. Он состоит из 4 основных залов. Вестибюль встречает гостей вступительной экспозицией с материалами о Михаиле Бакуanine и его небольшим бюстом, здесь же информация и о создателе музея Владимире Сысоеве. Следующий зал – Зеленый, посвященный создателю «Прямухинской гармонии» (18-19 вв.) Александру Бакунину и его семье, друзьям, родственникам. В родословном древе Бакуниных представлены не только члены семьи, но и их родственные связи с выдающимися людьми, прославившими Россию. Приковывает взгляд макет дома, который был построен Александром Бакуниным, – философом, просветителем, поэтом. Идем далее – Розовый зал знакомит нас с детьми Александра Михайловича и Варвары Александровны, каждый из них оставил след в истории культуры России. В центре зала главное его украшение – беккеровский рояль. Завершаем экскурс в историю в Выставочном зале, где размещены книги, посвященные представителям рода Бакуниных, витрина с предметами XIX и начала XX веков, полученными от потомков и просто от посетителей музея, стенд с информацией об участии Екатерины Бакуниной в обороне Севастополя. В настоящее время в музее открыты выставки «Бакунины и их представители в медицине», «О взаимосвязях и сотрудничестве музея Бакуниных с Севастополем».

Марина Юрьевна пояснила, что в обязанности хранителя музея входит не только проведение экскурсий, но и содержание в порядке имеющихся экспонатов, способствова-

Крего Марины Черненко – «Стараемся жить по совести, а остальное приложится». Свободное время она предпочитает проводить обязательно с пользой, и оно всегда пересекается с музеем.

ние расширению экспозиций, занятию исследовательской деятельностью (литература, газетные вырезки – все это просматривается, изучается в свободное от экскурсий время, разрабатываются маршруты экскурсий). По ее мнению, хранитель – это не просто кладовщик, знающий расположение всех вещей, он должен быть энтузиастом, воодушевленным, увлеченным, любящим свой значимый труд по сохранению культурного наследия и приобщения к нему людей. «Своим делом нужно дышать, болеть и жить!» – подчеркивает наша героиня. Ее сотрудник по музею – учитель начальных классов Прямухинской СОШ Татьяна Степанова – она собирает материал о растениях парка, в том числе и редких, проводит экскурсии по усадьбе. Кстати, в музее организуется около 20 тематических экскурсий, которые находятся в разной степени разработки. Музей развивается, пополняется новыми экспонатами. Марина Юрьевна показала нам подарок севастопольских друзей музея – куклу-сестру милосердия, сделанную учениками севастопольской школы имени Екатерины Михайловны Бакуниной. Познакомила с экспонатами, переданными музею Татьяной Лебедевой, внучкой горничной Бакуниных. Помимо этого, дарят музею различные предметы и экскурсанты из разных уголков мира. Наша героиня призналась, что ее радует и вдохновляет, когда посетители заинтересованы в получении той или иной музейной информации.

– Часто приезжают люди, нацеленные на конкретный поиск сведений о Михаиле Бакуanine. Как правило, они к посещению музея уже подготовлены.

Мы обмениваемся знаниями, сведениями, многие дарят нам историческую литературу. Самая волнительная для меня экскурсия? Конечно же, самая первая, когда я была в роли экскурсовода. В 2016-ом мы с коллегой Татьяной впервые помогли готовить праздник Бакуниных. Было очень страшно, гостей много, но все прошло хорошо. В том же году проводили экскурсию для иностранцев – участников Прямухинских чтений, в том числе персональную – для журналиста американского издания The Wall Street Journal и итальянского учителя из Вероны. Итальянец не знал русского языка, поэтому пришлось разговаривать с ним через переводчика. В книге отзывов они оставили свои теплые пожелания музею и благодарности. Наш музей посещают не только жители огромной России – из Севастополя, Перми, Москвы... но и из-за рубежа – Швейцарии, Швеции, Китая, Японии, Польши, Украины... Всегда с трепетом вспоминаю экскурсии, когда читаю оставленные в книге отзывы, – отметила Марина Юрьевна.

Радует нашу героиню и то, что удается вовлечь в культурную деятельность старшеклассников – ребята начали заниматься съемкой документальных видеофильмов в рамках тематики рода Бакуниных. Свои работы они уже направляли на областные фестивали. В этом году сняли 2 фильма про двух представителей рода Бакуниных. Также ребята ездили на краеведческую конференцию в Торжок. А вот огорчает хранительницу музея плачевное состояние усадьбы Бакуниных.

– Нужен спонсор, но это уже, наверное, нереально. Для восстановления дома

необходимы просто огромные средства. Надеемся своими силами привести в порядок хотя бы парк. У нас есть помощники, которые по возможности поддерживают с организацией и проведением суботников, но это капля в море, – посетовала она.

– Подруга занимается ономастикой – наукой об именах собственных. Я предоставляю ей материалы о роде Бакуниных, а она выискивает интересные сведения, пишет статьи, и мы ездим в различные города на конференции. Были в Тамбове, Великом Новгороде, Нижнем Новгороде, Арзамасе, Ульяновске, Смоленске и Костроме. Это происходит обычно во время каникул. Помогают нам в этом социальные сети. Студенческие друзья, с которыми не виделась много лет, узнав, что работаю в музее, заинтересовываются и приезжают в гости, посещают музей. Так восстанавливаются некогда потерянные связи, и расширяется круг людей, интересующихся культурой, дворянской усадьбой Бакуниных. Это замечательно! Выражаю огромную благодарность за плодотворное сотрудничество и помощь в работе музея жене создателя музея В.И. Сысоева Натальи Игоревне Сысоевой, директору Тверского благотворительного фонда имени сестры милосердия Екатерины Михайловны Бакуниной отцу Роману Манилову, руководителю объединения «Прямухинская вольная артель» Михаилу Цовме, – заметила в заключение беседы наша героиня.

Хранители традиций нашего народа, культурного наследия, преемственности поколений – спасибо вам за свет, который вы несете людям. Желаем вам благодарных ценителей вашего труда, грандиозных достижений и морального удовлетворения от полученных результатов. Пусть ваш труд будет достойно вознагражден, а заслуги не останутся незамеченными!

В планах музея – выставка о последнем владельце села Прямухино и фильм об участнике Крымской войны – тверском уроженце, который является автором музыки к романсу «Утро туманное».

Светлана КИРИЛЛОВА



Благодарность

объявить

ЧЕРНЕНOK МАРИНЕ ЮРЬЕВНЕ

*главному хранителю музейных фондов отделения
культурно-научно-просветительской деятельности*

*за добросовестную профессиональную деятельность,
большой вклад в развитие культуры Кувшиновского
района и в связи с празднованием Дня работника
культуры*

Глава Кувшиновского района



А.С. Никифорова

*Постановление главы Кувшиновского района
от 12.03.2021 № 2*